PROLETARI DIN TOATE ŢĂRILE, UNIŢI-VĂ !

Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAŢIONAL PENTRU EDUCAŢIE FIZICĂ ŞI SPORT

ANUL XXXV – Nr. 9167 | 4 PAGINI – 30 BANI | Marţi 15 mai 1979

MAESTRELE GIMNASTICII EUROPENE S-AU ÎNAPOIAT CU TROFEUL SUPREM ŞI CELE 7 MEDALII!

Primire călduroasă, entuziastă, făcută la sosirea pe aeroportul Otopeni celor care au reprezentat cu cinste sportul românesc la Copenhaga

Peroanele aeroportului internaţional Otopeni au fost ieri după-amiază pline de iubitori ai sportului care aşteptau nerăbdători sosirea **Nadiei Comăneci** şi a celorlalte gimnaste fruntaşe ale ţării, care ne-au reprezentat cu atita strălucire la recentele campionate europene de la Copenhaga.

La ora 17,05, aeronava TAROM care face legătura între Copenhaga şi Bucureşti a aterizat. Prima coboară din avion Nadia, sveltă, îmbujorată, fericită. Are toate motivele. După ce a avut marea satisfacţie de a fi triplă campioană olimpică, iată, acum ea realizează o nouă performanţă de mari proporţii, pentru a treia oară consecutiv cucereşte titlul de campioană absolută a Europei ! **Lumea aplaudă cu multă căldură pe campioana europeană, pe vicecampioană, Emilia Eberle, pe micuţa Ruhn şi pe antrenorii lor, Bela Karoly şi soţia sa, Marta.**

În salonul oficial al aeroportului, minunatele noastre sportive sint primite şi felicitate pentru marile succese realizate, de ministrul turismului şi sportului, **Emil Drăgănescu**, preşedintele Consiliului Naţional pentru Educaţie Fizică şi Sport, general lt. Marin Dragnea, prim-vicepreşedinte al C.N.E.F.S., de reprezentanţi ai conducerii mişcării sportive, delegaţi ai marilor cluburi sportive din Capitală, profesori, antrenori şi sportivi.

„Sint nespus de fericită — ţine să ne declare Nadia — **pentru că am reuşit acest frumos succes care incununează munca antrenorilor mei şi imi oferă perspectiva unor noi izbinzi, chiar în anul acesta, la marile examene sportive care vor urma. Mă gindesc la „Cupa Mondială" de la Tokio şi mai ales la Campionatele mondiale programate la finele anului, la Dallas".**

Nadia vorbeşte simplu, cu naturaleţea ei de totdeauna, oprindu-se din cind în cind pentru a mulţumi celor care o intîmpină cu mici atenţii. Flori, multe flori, pentru o... floare rară şi nepreţuită, cum este marea noastră gimnastă.

„CUPA EUROPEI", a revenit şi ea, dar definitiv, la Bucureşti. Nadia Comăneci *şi antrenorul* Bela Karoly *au toate motivele să fie fericiţi*
Foto : I. MIHĂICĂ

Lingă Nadia, **Emilia Eberle.** Este uşor stinjenită, nu şi-a revenit după emoţia prilejuită de această primire sărbătorească. Ţine să mărturisească acest lucru şi să adauge : **„M-am străduit să fiu o colegă demnă a Nadiei, ceea ce imi propun şi în viitor".**

Nu mai puţin emoţionată, **Melita Ruhn** aproape că se pierde în grupul de reporteri care o înconjoară. Are, totuşi, forţa de a spune şi ea citeva cuvinte : **„Totul a fost ca un vis frumos... Mă bucur nespus că am avut şansa de a concura alături de Nadia şi Emilia cu care am realizat acest frumos succes pentru gimnastica noastră".**

Reporterii nu-l scapă din vedere nici pe antrenorul **Bela Karoly,** care, alături de soţia sa **Marta,** a fost din nou artizanul acestui veritabil triumf al gimnasticii româneşti. Sobru, modest, Bela Karoly ţine să ne mărturisească : **„Am demonstrat la Copenhaga că gimnastica românească işi păstrează valenţele ei ridicate, că dispunem de o veritabilă şcoală. Aceasta poate mai mult decît rezultatele în sine. Fireşte nu ne vom opri aici, performanţele obţinute ne obligă să muncim mai mult, mai ordonat, mai serios. Este gindul cu care voi începe, foarte curind, pregătirile fetelor pentru „Cupa Mondială" şi Campionatele mondiale, unde nădăjduiesc să... ne repetăm !...".**

La plecare, autocarul in care se află Nadia şi colegele ei este salutat cu aplauze, în semn de dragoste şi preţuire pentru triumful gimnasticii noastre feminine, şi al sportului românesc, la campionatele europene de la Copenhaga.

Tiberiu STAMA

ŞI ACUM, EFORTURI DE AUTODEPĂŞIRE PENTRU COMPETIŢIILE MONDIALE!

Prima confruntare, la „Cupa mondială", 2-4 iunie, la Tokio



Etapă intermediară intre Campionatele mondiale de la Strasbourg, pe de o parte, şi Campionatele mondiale de la Dallas şi Jocurile Olimpice de la Moscova, pe de altă parte, Campionatele europene de la Copenhaga au reprezentat **un examen complex şi dificil, pe care gimnastica noastră feminină l-a trecut cu succes deosebit.** Cucerirea a şapte medalii (3 de aur, 3 de argint şi una de bronz) de către cele mai valoroase gimnaste ale ţării noastre, **Nadia Comăneci** şi **Emilia Eberle,** ca şi a locului 5 la individual compus, de către **Melita Ruhn,** şi — în consecinţă — **situarea pe locul intii în clasamentul pe naţiuni reprezintă, fără indoială, un prestigios bilanţ al gimnasticii noastre, al sportului românesc.**

După cum se ştie, cucerirea celui de al treilea titlu de campioană europeană absolută de către Nadia Comăneci a produs un ecou extraordinar în lumea gimnasticii internaţionale şi am fost deosebit de bucuroşi să fim martorii unor sincere şi elogioase aprecieri la adresa marii noastre campioane, venite din partea celor mai autorizaţi tehnicieni din lume, prezenţi în capitala Danemarcei, pentru a urmări elita gimnasticii feminine europene. Cu toţii au fost unanimi în a sublinia satisfacţia pentru această spectaculoasă revenire a Nadiei Comăneci, pe primul plan al gimnasticii europene şi mondiale. Lumea sportivă a fost pur şi simplu uimită de marile transformări survenite în configuraţia Nadiei intr-un timp atit de scurt şi, cu deosebire, de faptul că în această perioadă ea **şi-a transformat aproape complet programul de exerciţii liber alese, cu care, la Copenhaga, s-a impus în faţa puternicelor sale adversare, în primul rind a celor sovietice, gimnaste de clasă ridicată, dar care de data aceasta au fost invinse net de marea noastră campioană.**

Victoria Nadiei Comăneci, completată de foarte valorosul succes al Emiliei Eberle, clasată pe locul doi la individual compus şi ciştigătoare a două medalii de argint în finalele pe aparate, ca şi locul 5 de la individual al Melitei Ruhn, sugerează eficienţa muncii pasionante şi rodnice pe care o des-

Constantin MACOVEI

(Continuare in pag. a 4-a)

GIMNASTELE ROMÂNCE, O FORŢĂ SPORTIVĂ!

Comentînd ultima zi a campionatelor europene feminine de gimnastică, corespondentul agenţiei FRANCE PRESSE relevă performanţa Nadiei Comăneci care **„după ce a cîştigat la individual compus, a obţinut două medalii de aur şi la concursul special pe aparate, risipind toate îndoielile care apăruseră anul trecut, după „mondialele" de la Strasbourg, referitor la continuitatea sa în fruntea gimnasticii mondiale. Nadia Comăneci a confirmat la Copenhaga spectaculoasa redresare şi a fost foarte aproape să realizeze „marele şlem",** adică să cucerească toate cele cinci medalii de aur puse în joc.

Nadia a prezentat multe noutăţi şi se pare că programul său va fi cizelat şi perfecţionat pînă anul viitor, la Olimpiada de la Moscova. Iar gimnasta care se pare că a înregistrat cel mai mare progres în raport cu ultimul campionat mondial este tot o româncă: Emilia Eberle, posesoare acum a trei medalii de argint faţă de cele trei de bronz cîştigate la Strasbourg, iar în spatele său se profilează Melita Ruhn, de numai 14 ani, ultima descoperire a iscusitului antrenor Bela Karoly".

Comentatorul agenţiei ASSOCIATED PRESS scrie la rîndul său: **„La campionatele de la Copenhaga, Nadia Comăneci a pus lucrurile la punct, reluîndu-şi supremaţia pierdută anul trecut. Mai mult decît o victorie, Copenhaga a fost un triumf pentru „zîna" de la Montreal. Acest campionat a constituit un autentic succes pentru echipa României şi antrenorul său B. Karoly".**

Trimisul ziarului „MOSKOVSKAIA PRAVDA" scrie în comentariul său : **„Devenind pentru a treia oară campioană absolută a Europei, cu un punctaj excepţional, Nadia Comăneci a primit pentru totdeauna trofeul suprem al acestor întreceri. La două aparate : sărituri şi sol, Comăneci a confirmat că în lupta pentru podiumul olimpic al Jocurilor de la Moscova gimnastele românce vor reprezenta, ca şi la Montreal, o adevărată forţă sportivă".**

Cu o echipă intinerită la C. E. de la Köln

BOXUL ROMÂNESC S-A ÎNSCRIS FERM PE DRUMUL PROGRESULUI

Formaţia noastră pe un meritoriu loc III, în clasamentul pe naţiuni

Simbătă noaptea, la Kölner Sporthalle, s-au disputat cele 12 meciuri finale ale ediţiei a 23-a a campionatelor europene de box amator, reuniunea punînd capăt unei intregi săptămîni de întreceri in care au fost programate 144 de partide.

Cum era şi firesc, competiţia i-a reunit pe cei mai valoroşi pugilişti ai continentului, la startul actualei ediţii fiind prezenţi 156 de boxeri din 23 de ţări. Dintre aceştia au urcat pe podiumul de premiere reprezentanţi a 13 ţări, în reuniunea finală avind acces boxeri din zece ţări : **U.R.S.S.** (8), **Iugoslavia** (3), **R.F.G.** (3), **România** (2), **R.D.G.** (2), **Bulgaria** (2), Polonia, Ungaria, **Finlanda** şi **Italia** (cîte 1).

Organizate în anul preolimpic, campionatele continentale de la Köln au constituit pentru toţi pugiliştii europeni un foarte bun prilej de verificare a posibilităţilor lor de afirmare, iar pentru specialişti o posibilitate de evaluare a valorilor continentale. O simplă lectură a foilor de concurs evidenţiază **faptul că în majoritatea reprezentativelor naţionale s-au aflat mulţi sportivi tineri,** prezenţi pentru prima oară la o

Mihai TRANCĂ

(Continuare in pag a 4-a)

Victoria echipei Crişul Oradea în campionatul de baschet feminin:

RĂSPLATA STRĂDUINŢEI, A SERIOZITĂŢII ŞI A PERSEVERENŢEI



Echipa Crişul, campioana României la baschet feminin : de la stinga la dreapta (rindul de sus) : Ana Dudaş — *căpitana echipei,* Maria Grigoraş, Magdalena Szekely, Franciska Funkenhauser, Traian Constantinescu — *antrenor,* Viorica Jurcă-Moraru, Elena Tabără, Gabriela Kerekes, Nicolae Nan — *preşedintele secţiei ; (rindul de jos) :* Adriana Niculescu, Adriana Constantinescu, Maria Varga, Viorica Boca, Ecaterina Szabo. Foto : Ştefan VILIDAR — Oradea

Duminică, in moderna Sală a sport[illegible]or din Tg. Mureş, intr-un cadru festiv asigurat de localnici (care nu şi-au dezminţit faima de gazde ospitaliere), reprezentantele Bihoru[illegible] — componentele echipei [illegible] Oradea — au îmbrăcat [illegible]ntru prima dată tricourile de campioane ale României la baschet feminin, implinind astfel năzuinţele iubitorilor acestui sport dintr-un centru cu o foarte veche tradiţie în baschet. Crişul a dominat — nu exagerăm subliniind — **cu autoritate** intrecerea, cucerind primul loc in clasamentul competiţiei, precum şi în clasamentele (neoficiale) ale turneului final şi intilnirilor directe dintre participantele la turneul de onoare. „Secretele" succesului ? **Conştiinciozitatea şi seriozitatea la antrenamente, dăruirea deplină în timpul meciurilor, aplicarea cu consecvenţă a unor**

Dumitru STĂNCULESCU

(Continuare in pag. 2-3)